



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

m
18/8/89

सं० 86]

नई दिल्ली, सोमवार, मई 15, 1989/चैत्र 25, 1911

No. 86]

NEW DELHI, MONDAY, MAY 15, 1989/CHAITRA 25, 1911

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह संकलन को हटा में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

प्रधिसूचना

नई दिल्ली 15 मई, 1989

संख्या 303/15/89 एफ (एफ) :—दिनांक 24 नवम्बर 1987 के भारत के असाधारण राजपत्र के भाग-I खण्ड-I में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/87-एफ (एफ) तथा संख्या 303/19/87-एफ (एफ), दिनांक 2/12/1987 द्वारा प्रकाशित आगम के राष्ट्रीय फिल्म समारोह के विनियमों के विनियम 6, 8 और 9 तथा मिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में, केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फिल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने के का निर्णय लिया है, अर्थात् :—

क्रम संख्या	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार जीतने वाली फिल्म/पुस्तक/व्यक्ति	पुरस्कार का व्यौरा
1	2	3	4
1.	दादा साहब फालके पुरस्कार	अशोक कुमार	स्वर्ण कमल, शाल तथा 1,00,000 रुपये का नगद पुरस्कार श्री अशोक कुमार को 47, यूनिन पार्क, चेम्बूर, बम्बई-40071

1	2	3	4
2. फीचर फिल्में			
1. सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म	गिरग (मलयालम)	1. स्वर्ण कमल तथा 50,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता श्री एम. जयचन्द्रन नायर को 55, बम्बयन कालोनी, पोर्टोम, त्रिवेन्द्रम-4	
		2. स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक श्री शाजी एन. करुण को, नं. 24, शांति नगर, त्रिवेन्द्रम-1	
2. निर्देशक की सर्वश्रेष्ठ प्रथम फिल्म के लिए बंकिम गांधी पुरस्कार	त्रिशागिनी (हिन्दी)	1. स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता नबेन्द्र घोष को, 2 पुष्पा कालोनी, मन्तुभाई रोड, मलाड (ई), बम्बई-97	
		2. स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक नबेन्द्र घोष को (उपर्युक्त पते पर)	
3. लोकप्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन प्रदान करने वाली सर्वोत्तम फिल्म के लिए पुरस्कार	क्यामत से क्यामत तक (हिन्दी)	1. स्वर्ण कमल तथा 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता मैमर्न नासिर हुसैन फिल्मम को, 2 टिल ग्यु महबूब स्टूडियो के मामले, बम्बई-50	
		2. स्वर्ण कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक संमृग खान को, 52, लाथमरेड, 14 वी रोड, खार बम्बई-52	
4. राष्ट्रीय एकता पर सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म के लिए नरगिस दत्त पुरस्कार	रुद्र वीणा (तेलुगु)	1. रजत कमल तथा 30,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता श्री के. नागेश्वर बाबू को 2ए, राम स्ट्रीट प्रथम फ्ल, टी. नगर, मद्रास-17	
		2. रजत कमल तथा 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक के बालचन्द्र को, 34, बॉरेल रोड, मद्रास-4	
5. ग्रन्थ सामाजिक विषयों जैसे महिला तथा बाल कल्याण, बहोज विरोधी, नशीली दवाओं के दुरुपयोग आदि पर सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मैं जिन्दा हूँ (हिन्दी)	1. रजत कमल तथा 30,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता मैमर्न राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम को, डिस्कवरी आफ इंडिया भवन, नेहरू केन्द्र, बर्ली, बम्बई-1	
		2. रजत कमल तथा 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक सुधीर मिश्र को डी-18/16, इन्लाकम पार्क, धारी रोड, बरमोदा, अंग्रेजी (पश्चिमी), बम्बई	
6. श्रद्धा के लिए सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मनू अंकल (मलयालम)	1. स्वर्ण कमल तथा 30,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता जॉय थामस को, जुबली प्रोडक्शंस, 51, गंगानगर, मद्रास-24	
		2. स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक डेविड जोसफ को, 176 गिरीनगर, कोचीन 682020	
7. सर्वश्रेष्ठ निर्देशन	शाजी एन करुण (पिरबी फिल्म में उनके कार्य के लिए)	स्वर्ण कमल तथा 50,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक शाजी एन करुण को, नं. 24, शांति नगर, त्रिवेन्द्रम-1	
8. सर्वश्रेष्ठ अभिनेता	पिरबी में प्रेमजी (मलयालम)	रजत कमल और 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार अभिनेता प्रेमजी को 13 प्रेम, पददुरायिकल, पूनकुल्लम, त्रिचूर-4	
9. सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री	दामी में अर्चना (तेलुगु)	रजत कमल और 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार अभिनेत्री अर्चना को, 55, मूजा स्ट्रीट, मद्रास-17	
10. सर्वश्रेष्ठ सहाय्य अभिनेता	राख में पंकज कपूर (हिन्दी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार सहाय्य अभिनेता पंकज कपूर को, 1 गोल्ड मिन्ट की मार्फत, 36 कार्टर रोड, बम्बई	
11. सर्वश्रेष्ठ सहाय्य अभिनेत्री	एक दिन अचानक में उत्पला भावकर (हिन्दी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार सहाय्य अभिनेत्री उत्पला भावकर को, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम की मार्फत, डिस्कवरी आफ इंडिया भवन, नेहरू केन्द्र, बर्ली, बम्बई-18	
12. सर्वश्रेष्ठ बाल कलाकार	मनाम बाम्बे में शफीक सईद (हिन्दी)	रजत कमल तथा 5,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार बाल कलाकार शफीक सईद को, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम की मार्फत डिस्कवरी आफ इंडिया, नेहरू केन्द्र, बर्ली, बम्बई-18	

1	2	3	4
13	सर्वश्रेष्ठ पुरुष प्लेबैक गायक	रघु बीणा में एस.पी. वालासुब्रमणियम (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार पुरुष प्लेबैक गायक एस.पी. वालासुब्रमणियम को, के. नगेंद्र बाबू की मार्फत, 24-राम स्ट्रीट, प्रथम तल, टी. नगर, मद्रास-17
14	सर्वश्रेष्ठ महिला प्लेबैक गायक	वैशाखी में चित्रा (मलयालम)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार महिला प्लेबैक गायक चित्रा को, 2, कामराज स्ट्रीट, शास्त्री नगर, मद्रास-93
15	सर्वश्रेष्ठ मिनेमेटोग्राफी	"दासी" में ए.के. बीर, (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये के एक नकद पुरस्कार मिनेमेटो, ग्राफर ए.के. बीर को, फ्लैट नं. 32, 33, बी.आई., ब्लाक खीरा नगर, एस.बी. रोड, सांताक्रुज, बम्बई-56
16	सर्वश्रेष्ठ स्क्रिनप्ले	"एन विक्की नी गिअ एट वोज वनूस" में अरुनधासी राय (अंग्रेजी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार स्क्रिनप्ले लेखक अरुनधासी राय को, वीज कृष्ण की मार्फत, 3-ए, कोर्टिल्स मार्ग, नई दिल्ली-21
17	सर्वश्रेष्ठ आडियोग्राफी	पिरबी में कृष्णन उन्नी (मलयालम)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार आडियो-ग्राफर कृष्णन उन्नी को, चित्रांजलि स्टूडियो, थिरुमल्लम, त्रिवेन्द्रम-27
18	सर्वश्रेष्ठ सम्पादन	"नात्र" में ए. श्रीकर प्रसाद (हिन्दी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार एडिटर ए. श्रीकर प्रसाद को, प्रसाद एडिटिंग, प्रसाद सेबस, मद्रास
19	सर्वश्रेष्ठ कला निर्देशन	टी. वेंकुंडम की "दासी" में (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार कला निर्देशक टी. वेंकुंडम को, ए.के.बीर, की मार्फत, फ्लैट नं. 32, 33, बी.आई. ब्लाक, खीरा नगर, एस.बी. रोड, सांताक्रुज, बम्बई-56
20	सर्वश्रेष्ठ ड्रेम डिजाईनर	सुदर्शन की दासी में (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार ड्रेम डिजाइनर सुदर्शन को, बी.आर. मानन्धर राव 7-2-213 अय्यविहा नगर, सिकन्दराबाद-3
21	सर्वश्रेष्ठ संगीत निर्देशन	इलाइया राजा की रघुबीणा में (तेलुगु)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार संगीत निर्देशक इलाइया राजा को, मुल्होरा स्ट्रीट, डी. नगर, मद्रास-17
22	सर्वश्रेष्ठ गीतकार	ओ.एन.वी. कुरुप की वैशाखी में (मलयालम)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार गीतकार ओ.एन.वी. कुरुप को, इन्दिरा, फाटन हिल, त्रिवेन्द्रम
23	विशिष्ट जूरी पुरस्कार	अशोक आठुजा की वसुंधरा में (हिन्दी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार अशोक आठुजा को, 3/15, आसफ अली रोड, नई दिल्ली-3
24	असमी में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	कोमाहुल	1. रजत कमल तथा 20,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता भवेन्द्रनाथ सैकिया को, बसोमथापुर, गुवाहाटी-781028 2. रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक भवेन्द्रनाथ सैकिया, बसोमथापुर, गुवाहाटी-781028
25	हिन्दी में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	सनाम बाबू	1. रजत कमल तथा 20,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माताओं माराबाई फिल्म्स, एन.एफ.डी.मी. तथा दूरदर्शन को, डिस्कवरी आफ इंडिया भवन, नेहरू केन्द्र, वर्ली, बम्बई-18 2. रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक मोरा नायर को, राष्ट्रीय फिल्म बिकास निगम की मार्फत, डिस्कवरी आफ इंडिया भवन, नेहरू केन्द्र, वर्ली, बम्बई-1
26	कन्नड़ में सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म	बम्माडा बेणा	1. रजत कमल तथा 20,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता दूरदर्शन केन्द्र, बंगलूर को. 2. रजत कमल तथा 10,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्देशक गिरीश कामारायल्लो को, 4B-4, एन. ब्लाक, राजाजी नगर, बंगलूर

1	2	3	4
27. मलयालम में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	रुग्मिनी	1 रजत कमल तथा 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता एस सी पिलै तथा गिरी एबाहम को टी सी. 2/362-1 देवी भानाकोड त्रिवेन्द्रम-9	
28. उड़िया में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	किची समृति किची अनुमति	2 रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार के.पी. कुमारन को, कृष्णा गाथा, टी सी 17/2219-1 जांगधी, त्रिवेन्द्रम-14	
29. तेलुगु में सर्वश्रेष्ठ फिल्म	बांसी	1 रजत कमल तथा 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता के जगदेवराव को, 5वीं सेन, प्रेम नगर, बेरहामपुर, गुजरात, उडीसा	
30. संविधान की आठवीं अनुसूची में दी गई भाषाओं के अतिरिक्त अन्य भाषाओं में सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म	एन बिच ऐनी गिण्ड हट दोज बनस (अंग्रेजी)	2 रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक मनमोहन महापात्र, 172/333 रोड 8, यूनिट-9, मुधनेश्वर।	
III गैर फीचर फिल्में			
1. सर्वश्रेष्ठ गैर फीचर फिल्म	कनक वृक्षदरादाम (कन्नड़)	1 स्वर्ण कमल तथा 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार निर्माता गिरीश करनाड को, फिल्म प्रभाग, 24 पैडर रोड, बम्बई-26	
2. मानव शास्त्र/मानव जाति का वर्णन करने वाली सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मा भीरु (तेलुगु)	2 स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का एक नकद पुरस्कार-निर्देशक गिरीश करनाड को, 24, पैडर रोड, बम्बई-26	
3. सर्वश्रेष्ठ कलात्मक/सांस्कृतिक फिल्म	स्काल पेंटरस आफ बीरभूम (पटुआ) (अंग्रेजी)	1 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता श्री रामचन्द्र राव को, लिटल इंडिया, 7-3-213, अय्युधियास नगर, सिकन्दराबाद-3	
4. सर्वश्रेष्ठ वैज्ञानिक फिल्म	रिकमट्रिब सर्जरी सेपररी (हेड) (अंग्रेजी)	2 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार, निर्देशक श्री नागसिगा राव को, लिटल इंडिया, 7-3-213, अय्युधियास नगर, सिकन्दराबाद-3	
5. सर्वश्रेष्ठ औद्योगिक फिल्म	व दूगो (अंग्रेजी)	1 रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता दिक्षोप घोष और विश्वनाथ बंस, 26/2, पूर्वांचल, कलकत्ता-78	
6. सर्वश्रेष्ठ कृषि से संबंधित फिल्म	सोडस आफ होप (अंग्रेजी)	2 रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक राजा मित्रा को 15/7, अमोर सेन, कलकत्ता-19	
		1 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता जल मेहता को, पुणे डिस्ट्रिक्ट, 'सेपररी', कमेट्री 35 "मनीषा" 2-ए, मोर्लेडना रोड, पुणे-1	
		2 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक अभिल रोबास्कर, 49/4, सेनापति, वापत रोड, श्रीकृष्ण नगर, पुणे-16	
		1 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्माता सनन कुमार दास गुप्ता, 96/2 डा जी०एस० बीस रोड, कलकत्ता-30	
		2 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक समत कुमार दास गुप्ता, 96/2 डा जी०एस० बीस रोड, कलकत्ता-39	
		1 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार-मैसर्स इको मोडिया (प्राइवेट) लि., प्लॉट 40, 3, इस्ट स्ट्रीट, थिरुवनमिपुर, मद्रास-41	
		2 रजत कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार निर्देशक शोकर दारतारी तथा रोम बिटेकर को	

1	2	3	4
7. सामाजिक विषयों पर सर्वश्रेष्ठ फिल्म	व्याग्नेज फॉम बालियामा (अंग्रेजी)	1. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार-निर्माता मैसर्स बिफटर प्रॉडक्शंस को, 189, सरन बोम रोड, कलकत्ता-29	
		2. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता बसुधा जोशी तथा रंजन पालित को।	
8. सर्वश्रेष्ठ शैक्षिक/वैज्ञानिक फिल्म	षिट्टी (हिन्दी)	1. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता मैसर्स सिनेमार्ट फाउंडेशन, मो-6/9, सफदरजंग विकास क्षेत्र नई दिल्ली-16	
		2. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक सुहृदसिनी मुने को मैसर्स सिनेमार्ट फाउंडेशन मो-6/9 सफदरजंग विकास क्षेत्र, नई दिल्ली-16	
9. सर्वश्रेष्ठ समाचार फिल्म	मोर दम ए. सकसन स्टोरी (अंग्रेजी)	1. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता बॉरेन दाम, फिल्म प्रभाग, 24, पैडर रोड, बम्बई-26	
		2. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार, कैमरामैन के.बी. नायर को, फिल्म प्रभाग, 24, पैडर रोड, बम्बई-26	
10. विशेष जूरी पुरस्कार	मणिकौल को बॉफोर माई आहम फिल्म के लिए	1. रजत कमल तथा 8,000 रुपए का नकद पुरस्कार मणि कौल को 21, बिलफूट अल्टा माउंट रोड, बम्बई-26	
11. शार्ट फिल्मों का फिल्म	द स्टोरा आफ दिखलू (टुड)	1. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता संतोष सिवन को, फिल्म प्रभाग की मार्फत, 24, पैडर रोड, बम्बई।	
		2. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक संतोष सिवन को, फिल्म प्रभाग की मार्फत, 24, पैडर रोड, बम्बई।	
12. परिवार कल्याण पर सर्वश्रेष्ठ फिल्म	"लछर्मा" (हिन्दी) तथा "निर्णय" हिन्दी	1. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्माता के.के. गर्ग तथा बी.आर. शिन्डगे, फिल्म प्रभाग, बम्बई।	
		2. रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार निर्देशक श्रीम प्रकाश शर्मा तथा श्री.आर. स्वामी, फिल्म प्रभाग, बम्बई।	
IV भिनेमा पर सर्वश्रेष्ठ लेखन			
1. भिनेमा पर सर्वश्रेष्ठ पुस्तक	"द मॉविंग इमेज (अंग्रेजी)	रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार-लेखक किशोर बलोच्चा को, निर्देशक डिपार्टमेंट आफ डिम. एजुकेशन, बम्बई विश्वविद्यालय, बम्बई-32	
2. पत्रकारिता पर सर्वश्रेष्ठ फिल्म	मनमोहन चट्टा	रजत कमल तथा 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार पत्रकार मनमोहन चट्टा को, 421-एफ पाकेट-2 मयूर बिहार, दिल्ली-81:	

बॉ.के. जूवर्गि, मयुक्त सचिव

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

NOTIFICATION

New Delhi, the 15th May, 1989

No. 303/15/89-F(F).—In pursuance of regulations 6, 8 and 9 of the National Film Festival Regulations and 5 of the Regulation for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information Broadcasting Public Notice No. 303/10/87 F (F) published in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary dated 24th November 1987, as amended from time to time and No. 303/19/87-F(F) dated 2nd December, 1987, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons, namely :—

S. No.	Name of the Award	Award winning film/book/person	Details of award
11	2	3	4
	I. DADA SAHEB PHALKE AWARD	Ashok Kumar	Sarna Kamal, Shawl and a cash prize of Rs. 1,00,000 to Shri Ashok Kumar 47, Union Park, Chembur, Bombay-400071.

1	2	3	4
II. FEATURE FILM			
1. Best Feature Film	Piravi (Malayalam)		<p>1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000 to the producer Shri S. Jayachandran Nair, No. 55, Vrindavan Colony, Pattom, Trivandrum-4.</p> <p>2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000 to the director Shaji N. Karun, No. 24 Shanthi Nagar, Trivandrum-1.</p>
2. Fikra Girdhi Award for Best First Film of a Director	TRISHAGNI (Hindi)		<p>1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000 to the producer Nabendu Ghosh, 2 Pushpa Colony, Manchubhai Road, Malad(E), Bombay-97.</p> <p>2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000 to the director Nabendu Ghosh (Address as above).</p>
3. Award for best film providing Popular and wholesome Entertainment.	QAYAMAT SE QAYAMAT TAK (Hindi)		<p>1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000 to the Producer M/s. Nasir Hussain Films, 2 Hill View Opp. Mehboob Studio, Bombay-50.</p> <p>2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the director Manto Khan, 52 Laemeraide 14th Road Khar Bombay-52.</p>
4. Nurgis Dutt Award for Best Feature film on National Integration.	RUDRABEENA (Telugu)		<p>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the producer K. Nagendra Babu, 2A' Rama St. 1st floor T. Nagar, Madras-17.</p> <p>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director K. Balachander 34, Warren Road, Madras-4.</p>
5. Best Film on other Social Issues such as Prohibition, women and child welfare anti-dowry, drug abuse etc.	MAIN ZINDA HOON (Hindi)		<p>1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the producer M/s. National Film Development Corporation, Discovery of India Bldg, Nehru Centre, Worli, Bombay.</p> <p>2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director Sudhir Mishra, D-8/16, Inlaks Park, Yaari Rd., Versova, Andheri (W), Bombay.</p>
6. Best Children's Film.	MANU UNCLE (Malayalam)		<p>1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the producer Joy Thomas Jubilee Productions 51, Ganga nagar Madras-24.</p> <p>2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director Dennis Joseph 176, Girinagar Cochin-682020.</p>

1	2	3	4
7. Best Direction	SHAJI, N. KARUN (for his work in Malayalam film PIRVI).	Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000 to the director Shaji N. Karun No.24, Shanti Nagar, Trivandrum-1.	
8. Best Actor	PREMI in PIRAVI (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the actor Premi, 13 Press, Pattuvavikal, Poonkunnam, Trichur-4.	
9. Best Actress	ARCHANA in DASI (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the actress Archana, 55 Mooza Street, Madras-17.	
10. Best Supporting Actor	PANKAJ KAPUR in RAAKH (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the supporting actor Pankaj Kapur, C/o 1. Gold Mist., 36 Cater Road, Bombay.	
11. Best Supporting Actress	UTTARA BHAVKAR in EK DIN ACHANAK (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the supporting actress Uttara Bhavkar, C/o N.F.D.C., Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.	
12. Best Child Artiste	SHAFIQ SYED in SALAM BOMBAY (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the child artiste Shafiq Syed, C/o N.F.D.C., Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay-18.	
13. Best Male Playback Singer	S.P. Balasubrahmaniam in Rudraveena (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Male Playback, singer S.P. Balasubrahmaniam, C/o K. Nageswara Babu 2A-Rama Street, 1st floor, T. Nagar, Madras-17.	
14. Best Female Playback Singer	Chithra in Vaisali (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the female playback singer Chithra, 2, Kamraj Street, Shanthi Nagar, Madras-93.	
15. Best Cinematography	A.K. Bir in DASI (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Cinematographer A.K. Bir Flat No. 32, 33, B.I. Block Khira Nagar, S.V. Road, Santacruz, Bombay-56.	
16. Best Screenplay	Arunthathi Roy in which Anne Gives it Those Ones (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Screenplay Writer, Arundhati Roy, c/o Pradip Krishan, 2 A, Kantilya Marg, New Delhi-21.	
17. Best Audiography	Krishnan Unni in Piravi (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Audiographer Krishnan Unni, Chitrangali Studios, Thiruvallam, Trivandrum-27.	
18. Best Editing	A. Sreekar Prasad in Raakh (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor A. Sreekar Prasad, Prasad Editing, Prasad Labs., Madras.	
19. Best Art Direction	T. Vaikundham in Dasi (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Art Director T. Vaikundham, c/o A.K. Bir, Flat No. 32, 33, B.I. Block Khira Nagar, S.V. Road, Santacruz, Bombay-56.	

1	2	3	4
20. Best Costume Designer	S. Tarshan in DESI (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Costume designer S. Tarshan, c/o B.R. Machandra Rao, 7-2-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3.	
21. Best Music Direction	ILAIYA RAJA in RUDRA VEENA (Telugu)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Music Director Ilaiya Raja, Murugesu Street, T. Nagar Madras-17.	
22. Best Lyric	ON.V. KURUP in VAISALI (Malayalam)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Lyricist O.N.V. Kurup, Indevaram Cotton Hill, Trivandrum.	
23. Special Jury Award	ASHOK AHUJA in VASUNDHARA (Hindi)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to Ashok Ahuja, 3/15, Asaf Ali Road, New Delhi-110002.	
24. Best Film in Assamese	KOLAHAL	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur, Guwahati-781028. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur, Guwahati-781028.	
25. Best Film in Hindi	SALAM BOMBAY	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the Producers Mirabai Films, N.F.D.C. and Doordarshan: Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay-18 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Mira Nair C/o N.F.D.C., Discovery of India Building, Nehru Centre, Worli, Bombay.	
26. Best Feature Film in Kannada	BANNADA VESHA	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Doordarshan Kendra, Bangalore. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Girish Kasaravalli, 48 IV 'N' Block, Rajaji Nagar Bangalore.	
27. Best Film in Malayalam	RUGMINI	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producers S.C. Pillai and Gigy Abraham T.C. 42/362-1, Devi Manacaud, Trivandrum-9. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director K.P. Kumaran Krishna Gatha, T.C. 17/2219-1 Jagathy, Trivandrum-14.	
28. Best Film in Oriya	KICHI SMRUTI KICHI ANUBHUTI	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer K. Jagdeswari, 5th Lane, Prem Nagar, Berhampur, Ganjam, Orissa.	

1	2	3	4
			2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Manmohan Mahapatra, 172/333, Road, 8, Unit 9, Bhubaneswar.
29. Best Film in Telugu	DASI		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producers B.R. Machandra Rao, 7-2-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director B. Narasinga Rao, 7-2-123 Audiah Nagar, Secunderabad-3.
30. Best feature film in other languages than those specified in Schedule VIII of the constitution.	IN WHICH ANNIE GIVES IT THOSE ONES (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000 to the producer Pradip Krishen, 2A, Kautilya Marg, New Delhi-21. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Pradip Krishen, 2A, Kautilya Marg, New Delhi-21.
III. NON-FEATURE FILMS			
1. Best Non-feature film	KANAK PURANDRADAS (Kannada)		1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the producer Girish Karnad, Films Division, 24, Peddar Road, Bombay-26. 2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 to the director Girish Karnad, 24, Peddar Road, Bombay-26.
2. Best Anthropological Ethnographic film.	MAA ORU (Telugu)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer B. Ramachandra Rao, Little India, 7-3-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director B. Narasinga Rao, Little India 7-3-213 Audiah Nagar, Secunderabad-3.
3. Best Arts cultural Film	SCROLL PAINTERS OF BIRBHUM (PATUA) (English).		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producers Dilip Ghosh and Biswanath Bose, 26/2, Purbachal, Calcutta-78. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Raja Mitra, 15/2, Jamir Lane, Calcutta-19.
4. Best Scientific Film	RECONSTRUCTIVE SURGERY LEPROSY (HAND) (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Jal Mehta, Poone Distt. Leprosy Committee, 35, "Manisha" 2-A, Moledian Road, Pune-1. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Anil Revankar, 49/4 Senapati Bapat Road, Shrikishna Nagar, Pune-16.

1	2	3	4
5. Best Industrial Film	THE DUO (English)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Sanat Kumar Das Gupta, 96/2, D1, G.S. Bose Road, Calcutta-39. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Sanat Kumar Das Gupta, 96/2, D1, G.S. Bose Road, Calcutta-39.
6. Best Agricultural Film	SEEDS OF HOPE (English)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Eco Media (P) Ltd., Plot 40, 3rd East Street, Thiruvanniyur, Madras-41. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the directors Shikhar Dattar and Rom Whitaker.
7. Best film on social issues	VOICES FROM BALIAPAL (English)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Vector Productions, 189, Sarat Bose Road, Calcutta-29. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the directors Vasudha Joshi and Ranjan Palit.
8. Best Educational/Motivational Film	CHITTHI (Hindi)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer M/s. Cinemart Foundation, C-6/9, Safdarjung Development Area, New Delhi-16. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Suhasni Mulay, M/s. Cinemart Foundation, C-6/9, Safdarjung Development Area, New Delhi-16.
9. Best News Film	MORE THAN A SUCCESS STORY (English)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Biren Das, Films Division 24, Peddar Road, Bombay-26. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Cameraman K.B. Nair, Films Division, 24, Peddar Road, Bombay-26.
10. Special Jury Award	MANI KAUL for film BEFORE MY EYES		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 8,000 to Mani Kaul, 21, Chittrakoot Alta Mount Road, Bombay-26.
11. Short Fiction Film	THE STORY OF TIBLU (Idu)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash Prize of Rs. 10,000 to the producer Santosh Sivan, C/o Films Division, 24, Peddar Road, Bombay. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Santosh Sivan, C/o Films Division, 24, Peddar Road, Bombay.

1	2	3	4
12. Best film on Family Welfare	LACCHMI (Hindi) and NIRNAY (Hindi)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producers K.K. Garg and B.R. Shondge Films Division, Bombay.	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the directors Ompakash Sharma and R.R. Swamy Films Division, Bombay.
IV. BEST WRITING ON CINEMA			
1. Best Book on Cinema	THE MOVING IMAGE (English)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the author Kishore Valicha, Director, Deptt. of Dis. Education, University of Bombay, Bombay-32.	
2. Best Film Journalist	MANMOHAN CHADHA	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the journalist Manmohan Chadha, 421-F, Pocket-II Mayapuri Vihar, Delhi-81.	

B.T. ZUTSHI, Jt. Secy.

